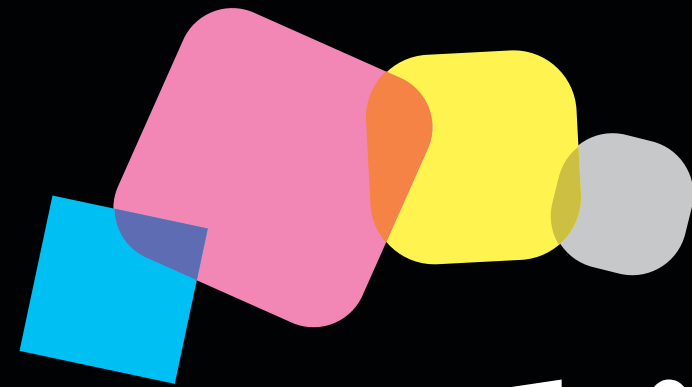


**CERACASA**  
CERAMICA



Ctra. Castellón-Teruel, Km. 19 12110 ALCORA Castellón, España  
Tel. 964 361 611 - Fax 964 360 967 - Fax Export. 34-964 362 422  
ceracasa@ceracasa.com  
[www.emotilebyceracasa.com](http://www.emotilebyceracasa.com)

Por fin eres libre



**emotile**<sup>®</sup>  
by CERACASA

1. ¿Qué es?
2. El sistema de impresión
3. El producto
4. Personalización de espacios
5. Ensayos técnicos sobre producto acabado



*“La cerámica se convierte en la nueva tendencia de todos los espacios”*



# ¿QUÉ ES?

## Por fin eres libre

... para tocar el futuro.

**NUEVAS TENDENCIAS**

... para dejar volar tu imaginación.

**CREAR Y SER ORIGINAL**

... para tener la naturaleza a tus pies.

**NUEVOS PRODUCTOS  
MÁS NATURALES**

## ¿Qué es?

**EMOTILE by CERACASA** es un nuevo producto cerámico, de gama alta, que nos da la posibilidad de disfrutar la cerámica en nuevos espacios. El nuevo proceso de decoración realizado mediante *inyección*, posibilita aplicar la creatividad y personalizar infinidad de espacios ahora impensables.

El porcelánico deja de ser un complemento del textil, del mueble o de la decoración y se convierte en la nueva tendencia de todos los espacios.

Ceracasa pone a su disposición una base de imágenes de libre utilización con más de 500 fotos ordenadas por temas.

Es un proceso digital que amplía la superficie (m<sup>2</sup>) de diseño o textura gráfica de forma única.

Ofrece mayor naturalidad en todos los productos,  
**no se repite ninguna pieza en determinados metros cuadrados.**

El uso de sistemas informáticos aleatorios (random) crea espacios únicos con piezas distintas, como hasta ahora no se ha realizado.



La decoración de las piezas con este sistema está realizada en el 100% de la superficie.

No es necesario rectificar las piezas para lograr una naturalidad en la superficie, la imagen fotográfica o las texturas llegan hasta el mismo borde de la pieza.

# El sistema de impresión

Posibilidad de realizar proyectos personalizados con imágenes digitales.

Las imágenes, textos o fotografías se pueden adaptar a la superficie deseada (suelos, paredes, fachadas exteriores, fachadas ventiladas...), modulando distintos formatos según acabados.

Se pueden realizar decoraciones sobre piezas con relieves más acentuados.

Con el sistema **EMOTILE by Ceracasa** se llegan a decorar relieves de hasta un centímetro de altura.

Reproducción de cualquier superficie, gráfica o textura sobre altos y bajos relieves.

Se reproducen con fidelidad y gran realismo cualquier tipo de material.

Se logra decorar en porcelánico: fotografías, piedras, pizarras, texturas, logotipos, textos sobre fotos, textos sobre texturas... el límite lo pone su imaginación.



Es un proceso ecológico.

Al utilizar tan solo cuatro colores:

**Cian, Magenta, Amarillo y Negro** (CMYK)

se reducen el número de materiales en su producción.

Igualmente, es un producto sostenible al sustituir y mejorar a productos naturales, reduciendo la extracción de los mismos y su impacto medioambiental.



## Porcelánico con variedad de usos, polivalente y aconsejable.

Un mismo modelo de **EMOTILE by Ceracasa** se puede utilizar para:

- Suelos y paredes.
- Accesos y entradas.
- Escaleras.
- Interiores y exteriores.
- Fachadas ventiladas.
- Fachadas por adherencia directa.
- Suelos técnicos y/o registrables.
- Otros usos y aplicaciones que usted nos plantee.

## Múltiples aplicaciones.

**EMOTILE by Ceracasa** tiene cabida en cualquier espacio o lugar.

Nuevos espacios, estudiados con imágenes para dar sensación de profundidad, de amplitud, de vértigo..., se amplían las ubicaciones de la cerámica como nunca.

- Viviendas de todo tipo.
- Vestibulos, entradas y accesos.
- Zaguanes.
- Pasillos, zonas de paso.
- Fachadas ventiladas.
- Fachadas por adherencia directa.
- Salones y salas de estar.
- Terrazas y jardines.
- Cocinas, industriales o de viviendas.
- Dormitorios.
- Galerías.
- Baños.
- Piscinas.
- Hoteles.
- Residencias.
- Espacios Colectivos de todo tipo.
- Zonas recreativas
- Grandes superficies y supermercados.
- Restauración de edificios singulares o del patrimonio.
- Comedores.
- Cafeterías.
- Accesos.
- Centros Docentes. (aulas, talleres, despachos, pasillos, vestuarios...).
- Centros culturales (museos, espacios cubiertos).
- Hostelería y restauración.
- Comercios.
- Oficinas.
- Centros sanitarios.
- Salas de espera.
- Gimnasios.
- Discotecas, pubs o salas de baile.

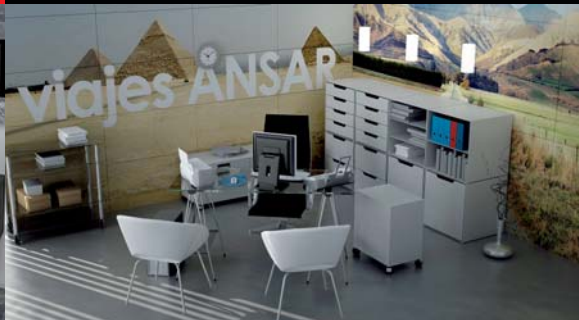


**¡Díganos  
su idea que  
se la  
realizamos  
en porcelánico!**

# El producto

Ventajas instalación.

Las fotografías y todos los productos EMOTILE están realizadas en 100 % porcelánico, productos cerámicos con elevadas prestaciones: nulo mantenimiento, gran durabilidad, facilidad de limpieza y desinfección, alta resistencia al deslizamiento (acabado antideslizante), incombustibilidad y gran resistencia a los golpes.



Formatos disponibles:



49,1 x 49,1 cm\*  
Mate, Antideslizante o  
Satinado



31,6 x 63,7 cm\*  
Mate, Antideslizante  
o Satinado



49,1 x 98,2 cm rect.  
Mate, Antideslizante o  
Satinado



30 x 62,3 cm rect.  
Pulido



38,8 x 38,8 cm rect  
Pulido

\* POSIBILIDAD DE RECTIFICADO

Acabados de la  
superficie.



Mate



Pulido



Satinado



Antideslizante

**A.- PRODUCTOS E  
IMÁGENES STANDARD.**



49,1 x 49,1 cm



PIZARRA Negra

CUARCITA Light

FILITA Gris

PIZARRA Multicolor



CUARCITA Light

CUARCITA Mix

FILITA Gris

PIZARRA Negra

PIZARRA Multicolor

RAFIA

HIDRÁULICO A

ALICER

ARENA

ANTIC



PIEDRAS

HIDRÁULICO B

HIDRÁULICO A4

HIDRÁULICO B4

CAPITONÉ

## B.- IMÁGENES PERSONALIZABLES.

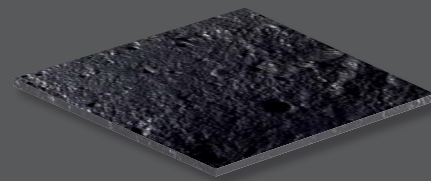
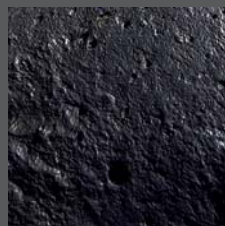
Fotografías, dibujos, diseños, logotipos.

EMOTILE by Ceracasa tiene a su disposición mas de 500 imágenes libres para ser utilizadas en cualquier espacio, pero **apórtenos su foto o dibujo y se lo realizamos en porcelánico.**



[www.emotilebyceracasa.com](http://www.emotilebyceracasa.com)

## C.- PRODUCTOS PERSONALIZABLES de cualquier tipo.



- Piedras exclusivas.
- Mármoles.
- Maderas suaves o con relieves acusados.
- Pizarras destonificadas.
- Colores, texturas y tonos personalizados.

# 4

## PASO 1.

PLASME SU IDEA EN UNA IMAGEN DIGITAL.

Sólo hay que tener una imagen digital y enviarla junto con el formulario debidamente rellenado que encontrará en el punto de venta. La imagen puede ser aplicada a una superficie grande o pequeña, y se pueden hacer pedidos desde 1 m<sup>2</sup> en adelante.

Las imágenes digitales se deben proporcionar como archivos tipo JPG o TIFF (a una resolución de 300 ppp, si es mayor mejor).

Los colores serán aproximados, debido al proceso de cocción a altas temperaturas (1200°C) y para mantener las características técnicas finales del producto.

EMOTILE by Ceracasa tiene a su disposición mas de 500 imágenes libres para ser utilizadas en cualquier espacio, pero **apórtenos su foto o dibujo y se lo realizamos en porcelánico.**

## PASO 2.

PIENSE DÓNDE COLOCARÁ LA IMAGEN Y LA SUPERFICIE A RECUBRIR (NECESITAMOS UN DIBUJO A ESCALA DEL ESPACIO A RECUBRIR Y LAS INDICACIONES QUE DESEE HACERNOS).

**TAMAÑOS.** Cualquiera de los formatos disponibles (según acabados). La superficie es la que desee, paredes, suelos, fachadas, interiores o exteriores...

**SOPORTES.** Recomendamos paredes o suelos con superficies lisas y sólidas. Aunque se puede aplicar EMOTILE en cualquier tipo de colocación.



"Grandes y pequeños proyectos"

### PASO 3.

PROPORCIONÉENOS LA IMAGEN EN FORMATO DIGITAL

Los archivos se pueden entregar en CD-ROM o DVD (Mac o Pc). En todos casos necesitamos ver una muestra a escala (utilizar escalas enteras, como 1:20, etc.), fuentes (si lleva texto), posiciones y dimensiones, planos, etc. Todo cambio o manipulación de su material gráfico puede implicar un cargo, las imágenes de la base de Ceracasa tiene un coste que vendrá especificado en su presupuesto.



### PASO 4.

SELECCIONE UN ACABADO, EL FORMATO Y APRUEBE UN PROTOTIPO.

Tiene cuatro acabados para elegir:

PULIDO, MATE, SATINADO Y

ANTIDESLIZANTE, distintos formatos y combinaciones de los mismos.

Le realizaremos una pequeña prueba.



### PASO 5.

LE PRESUPUESTAMOS EL TRABAJO. NOS OCUPAMOS DE LA PRODUCCIÓN, LA SUPERVISAREMOS Y LA ENTREGAMOS EN LOS PLAZOS ESTABLECIDOS. SI LO REQUIERE LE ASESORAMOS EN EL TIPO DE COLOCACIÓN.

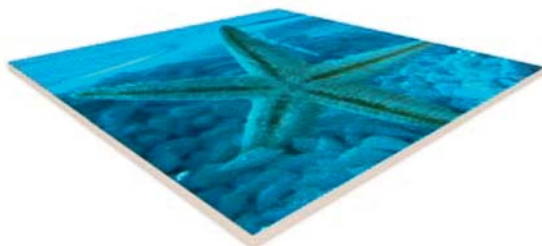
Le recomendamos que encargue la instalación del porcelánico EMOTILE a instaladores o chapadores cualificados. La personalización irá en cajas especiales y marcada de forma especial para informar y diferenciar el producto en su transporte e instalación.

Todos los pedidos están codificados, con plano de montaje y cada pieza referenciada de forma individual.

#### ADVERTENCIAS

El Cliente que aporta sus imágenes para realizar con EMOTILE, es responsable de los derechos de autor de las mismas. Ceracasa y el distribuidor autorizado están exentos de todo compromiso o responsabilidad posterior.





- Impresión del 100% de la superficie.



- Decoración de relieves



- Alta resistencia



- Producto resistente al fuego y a los rayos solares.

“Para más información visite nuestra web o contacte con nosotros en [ceracasa@ceracasa.com](mailto:ceracasa@ceracasa.com)”

[www.emotilebyceracasa.com](http://www.emotilebyceracasa.com)

## Ensayos técnicos sobre el producto

Los ensayos realizados sobre este producto nos han permitido realizar la siguiente tabla comparativa:

	emotile	VINILOS PLÁSTICOS	GRANITO	MÁRMOL	PIEDRA CALIZA	ARENISCA	CUARCITA	PIZARRA
Densidad (gr/cm <sup>3</sup> )	MEDIO	BAJO	ALTO	ALTO	BAJO	BAJO	BAJO	MEDIO
Absorción Agua (%)	BAJO	BAJO	BAJO	MEDIO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO
Compresión (kg/cm <sup>2</sup> )	MEDIO	BAJO	MEDIO	MEDIO	BAJO	BAJO	ALTO	ALTO
Flexión (kg/cm <sup>2</sup> )	ALTO	BAJO	MEDIO	BAJO	BAJO	BAJO	ALTO	MEDIO
Resis. choque - Impacto	ALTO	BAJO	ALTO	MEDIO	MEDIO	MEDIO	MEDIO	BAJO
Desgaste	BAJO	MUY ALTO	BAJO	ALTO	MEDIO	MEDIO	BAJO	BAJO
Resis. a la helada	ALTO	ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	BAJO	MEDIO	BAJO
Resis. a manchas	ALTO	ALTO	MEDIO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO	MEDIO
Dureza (res. al rayado)	ALTO	BAJO	ALTO	BAJO	BAJO	BAJO	MEDIO	MEDIO
Ataque a ácidos	BAJO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO
Prop. antideslizantes (acabado)	ALTO	BAJO	ALTO	BAJO	MEDIO	ALTO	MEDIO	BAJO

Fuente: Ensayos internos.

## Cualidades del producto.

Las comparativas de EMOTILE con otros productos ofrecen interesantes conclusiones:

	emotile	VINILOS PLÁSTICOS	GRANITO	MÁRMOL	PIEDRA CALIZA	ARENISCA	CUARCITA	PIZARRA
Constancia en el tono	ALTA	ALTA	MEDIO	BAJA	BAJA	BAJA	BAJA	BAJA
Paleta de colores	ALTA	MUY ALTA	MEDIA	MEDIA	MEDIA	BAJA	BAJA	BAJA
Diseño	MUY ALTO	MUY ALTO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO
Peso x m <sup>2</sup>	BAJO	MUY BAJO	MUY ALTO	MUY ALTO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO
Manipulación (instalación)	NORMAL	SENCILLA	DIFÍCIL	DIFÍCIL	DIFÍCIL	DIFÍCIL	DIFÍCIL	DIFÍCIL
Variedad de acabados	AMPLIA	REDUCIDO	REDUCIDO	REDUCIDO	AMPLIA	AMPLIA	AMPLIA	REDUCIDO
Mantenimiento	NULO	NULO	COSTOSO	COSTOSO	COSTOSO	COSTOSO	COSTOSO	COSTOSO
Resistencia solar	MUY ALTO	MUY BAJA	ALTA	MEDIA	MEDIA	MEDIA	MEDIA	MEDIA

Fuente: Ensayos internos.

### VALOR COMPARATIVO

- ALTO** valor alto comparado con el resto de productos.
- MEDIO** valor aceptable comparado con el resto de productos.
- BAJO** valor bajo comparado con el resto de productos.

### VALORACION DE USO

- altas prestaciones
- uso aceptable
- desaconsejable

Todos los productos **EMOTILE by Ceracasa** están certificados según la normativa ISO correspondiente ensayada por laboratorios independientes homologados. Estos certificados están a su disposición por modelos o como EMOTILE.

Las ventajas de un producto de **características superiores** a piedras, mármoles, maderas, vinilos, fotografías o plásticos, tienen nulo mantenimiento, gran durabilidad, facilidad de limpieza y desinfección, alta resistencia al deslizamiento, incombustibilidad, capacidad de diferenciación estética y/o táctiles.







Por fin eres libre